

| المرساني الت   | مفصافي المنافي |  |   |
|--|--|--|---|
| تعتیم سال جهاه بین اه ایانه کیا<br>پوراضفی ۱۱۰ ۲۰۰ ۱۲ م  | San Andrews  | معتول  | نام كنا فيمننت  |
| m 9 ro m. 60 m   |  | یه تفسیر حضرت مودی صاحب ایک خطبه بین بیان فران علی جسے ایک<br>ووست سے جمع کرسے کتاب کی صورت بین جھاپ کرشا سے کیا ہے۔   | تفسير سورتمعت م   |
| 1年 1年 1 11 11 12 12年 12年 12年 12年 12年 12年   |  | وہرم بال اربیری کتاب ترک اسلام کا جواب لا جواب دخالفین کے<br>اعتراصات کا دندان شکن جواب سایات قرائی کی تضییر۔ بعد نظر تا تی  |   |
| ال) بداجرت بہلے ہی سے کم کرے دگاری کئی ہجاس واسطے<br>ال) بداجرت بہلے ہی سے کم کرے دگاری کئی ہجاس واسطے<br>اس بین زیادہ کوئی رعامت نہ ہوسکے گی ۔ بے فائدہ خطو                                 |  | مصنف ووباره امرت سربین جیبوالی گئی۔  مصنف دوباره امرت سربین جیبوالی گئی۔ |   |
| کابٹ کرنین کا جے ہے۔<br>۱۲) اُجرت ہر صالت میں بیٹی آئی جا ہے ابدہ کوئی صابین<br>۱۳) اشتہار متواثر و کے جائے کی بداجرت ہر درمیان مین  | נבק דיין   | م سے اربون کے خیالات درست کر دھے بن قابل دید کتاب ہے   | مصنفت عليرجان فب  |
| می اسپار اسطے اور کہی کہی درج کر اسے کے واسطے<br>دائیراجرت جارج ہوگی۔<br>رائیراجرت جارج ہوگی۔  |  | قرآن شرهی کان تا و هوبی اور از دو بین مستند طور پر کلماگی ہے۔<br>اور ایک اہل زبان عرب کی تصنیف ہے۔   | مواهد مرواه مرواه معرف المعمول المعمو |
| کوافت رمزی میدند. افتران عبارت بین میدنی کے ماسلے<br>براگریزی میدند کے شروع موسے سے بندرہ دن میلے<br>اطلاع ان جاری جانے ورد افتکا مہینہ دی مصنون رمیگا۔                                      |  | سر مصرت من موجود عليه التصارة والسلام نت آگف برے جمع لا تهوار<br>بین اسلام کی خوبیون کے بیان من ویا .  |   |
| اه) آفیتم کرانی فی ضمیمه در فیصدی نیاجا و دیگا شاله سے تی دیان تاب مزدوری مراجرت سے ساتھ وصول ہونی   | 1  |  | رفات سيح  |
| با سینے ر<br>روی براجرت موجودہ تعداد اخراجات کے لحاظ ہے  | /"   |  | 53700   |
| مقریک گئی ہے اخیار کی تعلاد بڑھ جائے پر نرخ بڑگایا<br>جادیگا. اور جو لوگ زاید نرخ کا منظور کرین ان کا انتہا  | 1  | ترجمه فازدا سمار آلی   | الذر مصنفة في عبرام   |
| بذكرك ان ك بافيها نده اجرت وايس كروى جاوي .  | 14   | مفرت مسيح موعود و عبد السد الهم كے در ميان مباحثه  | جگریفتری  |
| (۵) بینجر کا اختیار در گا کرب چاہیے کسی کا اثنیار منبد<br>کردسے اور باقی اجرت داہیں کر دے۔<br>(۸) اشتراک سے متعلق اجرت کا فیصلہ کر سے سے بیلی<br>مار میرک منین مازم صف وازیس بہلا میزی کی او |  | جواب عصارموسے مصنفہ بابوالی نخش اس کتاب مین شیطانی اور رحانی القار بین فرق وکر یا گیا ہے۔  | کیات الرجمان مرمن<br>مصنف حضرت مولوی همرا<br>صهاحت  |
| چاہ مینے کو شنہ رانیا مضمون انتہار پہلے مینج کو وکہائے<br>مینج کو اختیار موگا کہ اگر مضنون استہار نا مناسب سیجے<br>تواس مین مناسب تبدیلی کرنے یا اشتہار نید کرف ۔                            |  | شرويد خيالات مولوي عبدالد پيکار الوي   | النالفران وسوال<br>النافيان مصنفه حضرة<br>مولوي محراص صالب  |
| ۱۰۱) بونکه انتهارات کے داسطے صفح مقربین اس اللے<br>صرف مختی بش کے ہوئے پر الشتند میاجا ویگا۔<br>صرف مختی بش کے ہوئے پر الشتند میاجا ویگا۔  |  | قران شراهیده ادر احادیث نبویه سے عقلی اور نقلی شوت متعلی د عادی حضرت مبیح موعود علیه السلام  | معنفه واراد الوسوال   |
|  |  |  |   |

# اخرار المانيان

Digitized by Khilafat Library

ا - حضرت اندس میسی موعود علیه العسارة والسلام سواتل بیت بخیره عافیت بن اورعموهٔ روزانه صبح سیر کے داسطے تشریف مے جاتے بین . ۲- حضرت مولوی حکیم نورالدین جماح کی درس قرائ شریف روزانه حسب محول مسجول مسجدا قصلے مین بوتا ہے۔

۸ - مقامی البنن احسد برکا اجلاس ۱۰ - وسمیت ترکی صبح کو مواص مین احسم بین احسد برآنیوا مین کو مواص مین احسد برآنیوا کے اصاب کی فدورت گذاری کے واسطے مناسب بنی ویزکی گئی۔

# 

جبتهم مسجی - به کتاب حضرت اقدیم کی تصنیف ہے۔ ایک میسائی کی کتاب

ینابیع الاسلام کا جواب ہے - پہلا ایڈ نیٹن جلد ضم ہوگیا تھا۔ اس واسطے بیہ

بید عبر انکمی صاحب عربے اسے دوسری بار بڑی تقطیع پر طبع کرایا ہے۔ تبیت اس دیسائل میں انداز کی تصنیف دیمینات کا پیلا رسالہ ۔ بیر رسالہ حضرت مولوی نور الدین صاحب کی تصنیف طبیعت ہے و سید عبر المحی صاحب نے دوسری بار تبھی جا ہے اس رسالہ مین نظیم مسائل ضروری ۔ مثلاً طریق وضور نظیم مسائل میں میں ۔ جو بجی ن مورون کے لئے مغید میں ۔

# السالية الرجان الماني المانية المحامدات

صفی ۱۱ - ۱۱ - دفالی تازه وحی صفی ۱۱ - ۱۱ - دفار دبن عظ صفی ۱۱ - ۱۱ - دفار دبن عظ صفی ۱۱ - ۱۱ - دفار دبن عظ صفی ۱۱ - ۱۱ - دام و صبت - رسید در صفی ۱۸ - ۱۵ - ۱۱ - دخال صفی ۱۸ - ۱۵ - ۱۱ - دخال صفی ۱۸ - ۱۵ - ۱۱ - دخال

مرشوال محاسله و مطابق به روسمیات یا

690/10/10

مراد المام - لواقسم على الله لا برائرة المراد المر

## والمال المال ا محرق نعسل المراكا

# المان المان

تانيري دري الركان على الركان على المركان ع وقت بول. جب الى سنة الل سخف كا يرمعتمون ويجمانوبين كرنالديا مقارك اليست وواتى اور كمزوران أدمى كى بےربطاور بے سرويا يا تون كاكيانونس لیاجائے۔ اُسے مفاطب کرنا بھی کویاس کی فقت بريااورانا وت عزيزراد كان طعناب ريان جب اس نا فدائری جیرے نے جوجیر کا عبیں بناكروافل سلسله والحقا- بهاست امام باكعاليالصاوة والسلام اورحصرت حكمالامت كحفلات المجديث كے تازور ان برج بن جبہ بلواس كى كر كھلے كھلے ارتدادت اين فياطن كابين شوت وياتوكير جهد اس داسطین محوراً کم صرورت بيارے بركے چند كالمون كافون رتا بول - جوبهورت ويركسي اورمغيد ترمعنون ين

يبييان كرتا يخدو لايزال . نيرينا كتفلي من البطور من التر من الرادي - اور من بوجه عداد كيد برت سرعيزين مبرت وياده والمنتناك حريج سے واقعت اور کے کا شا يري کی اور کو موقد على يو الماست عن الله الماست عن الله وافات كو المعظ المعظاورج الموردي المراعي المين المحيا الموكدان إن EU1997 15 1900 Line 51 75. معسر المعالى معرب وعودك فالعن اول مرتعب المات क्षिया है। है कि निम्म कि कि कि कि كبدنصيب تقانيرى كي بيت كي اصليت كي اعتى اوراس کے ارتداوی وجوہ کیا کید ہویں اوراب اس کا انی میدی دین تن ہے کھر اس طرح بال كرسائه علم بغاوت وعدادت بلندكرنا سلسارعاليد

5-inportorion ينامراد كافتى ابس يت چنداه قبل مايت عي وأندوه طالت من واروا مرت رساء كى بندوشاني 少少了了了一个一个 63+610 5242 215 20 600 2000 Cision ميرس بيل بحدث بن بكاء بن الرسين طرورت و ق کے اس عارہ علی جارہ کی این دریانت کین ترک کرمین انبالیمیا ولی بین شرک برخی كيف كمانيان عيا كرتابها بعض طان موادى يدكي الن كابيناشرعا ممنوع ب اس واسط من سين عم جوزویا واوراب بیان لوکری برگزاده کرے اور بى اندركتابت كيون كالكراس معاش سادندلى بسرواكول مين الإجواب وباكرميرى لائے بن كار يا دوكا نداري فيلني باللات سيكسين بيركتي -دو كاندل شروع شروع شروع بن قواه كنتي بي او ك ويا مذير و فعا تفالي الفي الروم ادرى وجردى سے کام کیا جا و - تو بال فراس من ابت يجنزني كاميدك جاسكت رأي ايامغيكام كيول جمود البالغرض اكرآب كياس كالت موجوده والهات قصيكهان كاي كتابين تقين . تديه بوسك مقاكد آينده كوفريدان كى بذكر دية اور موت اجي كتابين برائے رہتے يا الرنس كتب ورتى سے بى 是一人也可以知识的的自己 رب المرال أب المراكا والدر الوال سے بھی جی وطفاہے کرمین ایک ایسے تخف کا ال ول جو اینا کاروبار بدر کے لگا ہے خصوصا اس دجرے کراس بن آب کوف رہ برت ہوگا خواه بن این طرف سے کسیسی ی زی در عایت 一一一一一一一一一一 اس کے بلے کی امید کم ہے اور ہے اس کی طريب بنين - فروس محتمرين عام وكان ليندأنين وحي الرسع والتي زخ برلعي بالارى الى

شخف سين وكم أوساموم بوتاب كسي الدودكا نذاليك عَالِم جِرْ صَالِيا - تَوْرو لِي عَلَى جَرَانَ عِي شَايِري الى یے دالے جن ایک این این این این ای ای حافت معيى في بوا موردين الاكريان كرب وام وافر بون کے ریابی کتب بی بین ہی کے لون گا۔ کویہ ميري بيندكي مزون وكبان بين تباوارين كي ادر دوكاندا عنی میرسد ساقة ما قات کی تقریب بیرون - کراول کو دید و لگا جس کے مطلب ہون کی - اور آپ نفضات والربيد المعان بالمان بالمان بالمان المان وفرويسون كافرون بن كورون ماوا اور فدا شام سب كريز شام ك كان بين يسيد محصن بين الرغرب الوطن أدى كو يجودام بالحالف بن دربابرامالمد - الرفدانعاك كوميرى نيت كے صاربين نفخ دينا ب تو كيد زائيہ فايده بالافريوري رسيكا ودر جهان الدانا وفيره ب، ان ي من ليه كنان يرهي مي. اظرين طعرائين منين من سينه يرطول طويل كها عبت نتين جميري راس تفصيل واقعات سے جمير و کان معصور ہے۔ کہ یہ تھی کی یا یہ کادی اوماس كارتدادو فالغت امام عليه السام ك وه كيابوعتى ب يرتوجد معترضه تقا . ابيم اصل مطلب كى طروت رج ع كريا بون.

خراج كماس تغري ادرقا منى عبدالعزيركي ماقات برمنی بنی - به شخص معدمین کعی دوکان برآیا ر بار اکثر روزم وایک بار اور کهی دن مین دودند اسى انتارين ساسله احديث كالمنت كوعبى كاه كاه ورسيان ين أسط في الله المراسية المراسي قريا بهيد هرط ربتاب مين يخ رفتا نوت يت امكان كرح في تبليغ اداكيا . ير تحق بظام بعين باتون ين السيات كو محقق طبع رحق و اورى كونل بر كرتا عفا اور آبسته استدام وعادى حفرت مي موجودكو السليم كرتاريا - كني وفعه مير جي ارا وه ظاهر كساكرين قاويا عاناعا بتا بول ر اور اخر وبت بالنجا رسد كردند بالوك كافذك الاسكامورفت كالمدولات كالمدولات كيا- اورفاضي عبدالعزيز دشايد سمتر المن مصوعليال كى بىيت بھى كايا ، مايان ساكھ بھے يہ ويكى را نسوس بوا على الماسك المامن الماسك الماسكي الماسكي الماسكي الماسكين الماسكة ے جیری کم پر کے لین بعض اس الیال سے کریے کی گافقیل کسیقدریسے کر کبی ما دیم او کون کے اليان أي عن نبي المسلم كريس عن المامون

الى اصليت سيجيدين بين أتى . ودد كام رزراد يا)

سے جنری بھیرت کے ساتھ جوب موک ہاک

أنيوا كو افعات كے متعان بيتيكونيان بوتى بن

ادران كانبت الله الله المال كالمركانا بالدكان كا

ب كرساداس كلام من محكمات اور متشابهات دونسر

ایان لاکریر کتے بن کریرب اسری ک طون سے ہے

اورجاراسب برایان ہے رایکن قاصتی جی انسوس ہ

كاتب العبن جزوى امورك باعث جومت بهات كي ويل

بين بن أن بعضار من بالثان فتالون اور ما ميدى

ولائل كونظرانداذكرتي بهوجوبز لوأيات محكات

بين آخر نيا و توسي و ه كون سے الها مات بين ؟ ابني

مغززني وسروردي بربدقت كام آب لي اكديد شبريا

كياكرايك تازه الهام بين جود مرزاجي تدين يوين فرا

كى طوت سيرينى كابوناظا بركيا ہے. اس سے عد

تھوٹی برلی ہے۔ مین سے کی بیرتو کوئی براشرانین.

الرمتهارى تسلى زبو توبعدين قاديان سے بھى تخررى طور

این سمجید کے مطابق تنها داسوال عل کرتا ہون شا بدوی

صحيح موادرتم ان جاور و يحفوا كرتم اس الهام سيقل

كا وربزارون باتون بن "مرزا" كومنجانب الدرسل

صادق مان چکے ہور توید الہام مجعی لا محالہ خدا کی طرب

سے مانیا پڑھا۔ یس خداکا کلام توجیو ما تبین ہوسکت ابندا

عمن وكديا صديث وضعى مود كرنة تاويل طلب مواوران

درون سے می تطع نظر کے اس جیرے ہے

يركون مز فوركيا جا و. كرابهام بن عرز بلات كا ذكري

تولفظ برياناصات اس بات بردلالت كرناس كداصلي

عرمعينه كحيدا ورحتى - المدتعاك يائي تسرته طلق

اوركسي عمت برق سے مزید تائید ولفرت اسلام كيفاظم

الاعام باك كي عمر من اين وتى جندسال كالمنافد فرماويا

اس بن صديت جمولي كهان برى وورجرج ونعضان كون

سائفسن بری جهان ملازم کها دبان ای سیت کابار اضاكرتاريا يا وقتيكم النون في الس كياس لجون . بالمين كري تاكر بهارى سائفة اس كان مرب بونان يا يا تا-اورنیز حضرت اقدی کے بعض و عاوی کے متعلق اس قبد " مرزا" کے تدہیب کی طرف سے بھن شکوک کی نیار

اقدس كى نتبت اكرزا" كابى لفظ استعال كيا كانتاج في الواركزار اور ايدن من كانوك بھی دیاکداس عظمت و شان کے انسان کوایسے روکھے نفظ سے یا دکرنا سراسرسوراوب ... .. کی دیلی خصوصا جبكرتم استانام ومرت عي كي عيرواس وقت سے بیوری فردو کھ مالان اس بارہ مین کھی کھیے

فكوك كاموا و اندرى اندران ان كالان كوتاه ك بخشا درمین می ده تنکوک رفع کردون دو کرد کلیکر صورت

معرى سديدى كتابن ويجهرات تأك مذكها اورسف توقويها صداقتين اورفتانات بمى اب المن كالرباين مخالفان کے سلمتے جومیری دو کان پر ہوئے کیان کی جدى مجعن تبكوك وشهات كابهونا عبى ظامر كرائے لكا چانجيد آخرين تواس سيدايك دوز هراحة كدياكين برائيه غذيرب سابوكيا بوان ر واضور سے ۔ کر مد ہو کرائے کے تعد متحور جوق

一局三人人

جب اس عفل المران الما المان ال كياتوين كالكائذ بدب كيالت اليحى منين بولى -وياب اوراص حالات كاعلم ندر كلين كي وقع وينا بداير وه الرفط المعسيت كرمي المراكب المحالي م مُن الله المان المان المورد ال المريون كر علائے محققين كى طرح المور متعلقة سلامين أب كى فعاطرى ونسلى رسكون دىكين مكن بوشا بدانسدتعالى توفيق عليم الامت كي فدمت بن بيجد كے جائين كے داى ب اول توبيعض برائات م رماكد اجتماع اليسابي مجوركية رو - تو کھ کر وطعلا وون کا میں سے ہیریا حرار کی کھلا منت از فروار سے میت سون بن سے ایک وزیری توقاصى جي كافرايا كرابص الهان كي صداقت ما في ين بيناكل سب مين الاكارب السوس كي ات م جيساً وعي كوير وعوى موكرين سي برى جهان بن اور فرأن حديث كالحقيق كي بعد عين حزورت حقديراس ا عام كو مانام المنافي وراسي بات بردي كايب البيي خطرناك كفواري

عايد برتاب - كواس معنى تقريرى كير معقول جواب مزین را الیکن اس سے اس پر اظہار تسکین ہی نبين كيا اور في اوجود بار باركين كے اور كونى اعتراض نه پیش کیار صرف کلیکرویت کے جبوے وعدون بری العراج ألى بورك بورك بن اورجن كياك اليان لاك على على الهامون من سي معين بنده بيس اب وه محض ان سغیها در حملون براتر برات جن ين دواغليا والسم عبدالكيم عيد مند كمذمن كا المعالي المران المالين المالي المالي المراد نقال ياكا ساليس و اور يوكد اس بدنضيب شخص نے نفظ مفیعت سے شکوک کی بنا پروفدا کے نعنی سے كى تيات من جن كے داون بين لحى ہے ده تو يسال الى بسهولت رفع کئے جا مکتے سے اگراس کی تسمت مین ا كي العلم الدين العام الدين العلم الدين العلم ال بولا - بعيد تعالي كيزار بونتانات بي مندمورًا بن ـ ده محكمات سے تماكر كے اور باقى ير بالاجا اوراس کے ایک انفام واصان عظیم کی نافدری کی اس داسطے دوستوجب بھی اسی کا تنا۔ کہ اس کا ایسا

ين ياكنا بون كانبانيري والعزيز صيدان كس ميرس الاسب صفيت آدى كے اضفاف احلام کی ان توکون کے دارن مین کمیا و تعت ہوگی یوحضرت سے موعود سے مسمور فلانی ۔ برکزیدہ وق کے بزار إنتانات والمامات كومرت سي شايت جمارت کے ساتھ جھنلارہے بین ہراس عفل کے وحمن نے كيا سوجكريرة عنك لكالاراكراس في بيلهى سيمر بوسے کی مخان رطی میں۔ تربعیت کرسے کی کیا مردرہ عنى بولنى رو مخالفين من شال بوجاتا جمال اور بنرارون لا كلمون بدلفييب حفرت ميس موعودك مخفير وتخذيب بركربسترين والني من مراس ويساجورو شيطان كرسم ليتے۔

يتمض الرشيجه المين خواب سايا كرتابيا الن الم ين ير نين الماكر الم صيت بن الى يخريد بجواس کی بوره افزائے محفی کی بنا برہے مکن بكراس السي خواب واقعى وكلالى وسيط موانكن جىساكىيناس كو يسطى بار بارىجماح كامون راى نازك مقام برالقار شيطان كى برى برى مقورين لك كر لى بين بين نشائت و تائيدات الهي يرايان لا بطنے کے بعدالی بالون سے بھا۔ کر صراط ستقیم کو محفور ناسراسر مدلفيسي اورقهر عذاب كالمورد سنني كي

يرس المن المفاركة من ير برانفيب البرالورين المن المالية

ادر الغبرسي كركس الو تفي في ادر الأكسى رفع كم

الني طوت سے مطرے مون بكر شيطان سے حسب عادت اس كو د كل سے بون بن بیجتا دیا عی عزود ك سمجتا مول کرجب نفاق بدگمانی اور عدم اطمیان شروع سے اس تخص کے لازم طال بنا توشیطان الرجم كي شيطنت سے قطع نظر فود وندا کے عليم وعليم کی طون سے بھی اس کی براز انش صروری اور لازی تھی باک الراس برصى نفاق كے گذرہے كالے كى سى درك توا ام رجن ك جاء كل جاء كالعالى الله اللهاي بوا كبرت ي عبد بالكليف مزيد كے دوابن عے باہر

اب اخرین و محرب راز سراست کلی کلو کے و تباہو جا علياس تعص كارتدادكى علت عالى معلوم بوتا يخفى بيرى دوكان بررونى كالے كے أكے دن في ني منفوح كانتها كرنا كفا (عن كاده ميرالك عوريشي سراسي سراسي على فيف كروسي موجود ہے۔ جو احدی نین ادر حس سے بر محق طلقیہ میرے بیان ک تفدين كرسان مي عاون كونى سے مركز أسيد سنين كر بعرى خاطر حبوط في اللي الما تناسير معريد برفضيك في كن من بحين توبيت فايره مهو كبيرى تعويد كندون كي توبركرنا - يحلى يدكه معولى دوابين برى بوئيان وغيره ركبكم حكوتين عبي بيركر ميدانوار والون كاالحنيف بن كرافهار يحاكرون - غرص تحقي تيم كبي كي من الميد النارك وفرس والى مين اى بارە بىن خطارى بت بىلى كىقى -جى كىقى -جى كىقى كونى عرر عى بيرى دوكان ين يرى بولى الاش كرا يساسيد برمايكي العكيم بننے كے شوق بن جون طب كى كت بن ميرى ووكان سے لي تين ان كي تيرت عي تا حال اوا مين كى وغالبا ان كومن سلسارا حدثه كى وه وندكت بن جود كيا كوروس كالبدت بين الح كما بتاج تبور كوس الم تباری طرف باقیمن ان کی ضائت بی تو ہے اِن کے ر محدی کی جرم درت سن ہے۔ جب یا تھ ین بون دیں ان الراب في كوان كي عزورت نزيو الديجيدُ الناجائية موتويه ووسرى إن ب رص كافيصله موجانامناس بوگاراس كے جواب من كها كو منين من سے دولئى لميان كارسجا ہور وراصا و كاكسيا مخلص الدكت ارا اور ال دكسد و بن د ال وكر مون - ال كومير ما دراني بوجائے کی بیتر لگ کی ہو و و کھے بائن کے تولف کے وينظ ديوه المج فريد من كالمان كوارتدا

كالمرال عكام وا ورعنفريب يتمن ميدافياراورال جسے مخالفین کے ذریعہ اس کا اعلان کر نوالا ہوجانچہ ميدافرار والانصنون تواس تفامرت سرى سي فكم معيا عفارج كا صال مجمع بعدين عزيزا من على إنتايا كقاصى كهتاتها والأمين ميسد اخبار من المين ظيف وال كااعلان كرما مون اوراب جب مك امرت سرين مون تنباری دو کان پر بینن آونگا - در نام جی راندی فاک راقع مصنون بذا) میرکاس صفحون راعلان خلافت) کے نظر سے گزر سے برقال معول این کے۔

عملاء شخص اتناطرا وعوسط كرسي حركاوه الأكعى موريسى في الواقع منجانب الدرامور خلافت موابو-اس من اخلاقی جرات ای بی برانی جائے کہ جہر 分之一是一个一个一个一个 اورتان لافوة الاباسدالعلى عظم-يس قطع نظراس سے كر وگرجند ورجند قرائن قربہ سے بحى اس كايداد سراسراس كى بنصبى شامت اعال اور افواے سیطانی کا نیجہ کے میں کے سار حق کے اس کے كى الفت سے لوگون من الك امتياز عالى بوگا- اور كود و كنتى كيميدروندسات كنامي -افعا اوربز دلي كيها كا مالعين مع موعودين شامل المدكين اس جال سيم ارتدا د کا فخر و شریت تو خان بوسی کریا جس کی مخالفین ودرد الما فاعلى طور برقد دكرت فين - لنداويب تورود قاصى كاسوما - كالرطن ميراد صندا فاصراركا ١٥ر هموت وف كي خلافت كي تعيي نوج جا على منظر ويمرس معاش ك بيرى مريدى كالتوق عي أب كويمي كمي يرانا على من المراه تبرادي عزيه موجود ہے. غرص بيان مك ميراعلم اورميري محبه كام دي قاضى عبالعزز رتانيسرى كيسيت كريات كرانير مرتدم كر تحذيث نالفت معزت مي موجود كابيراالها ي

كالصليت اورغرص وغات بركيم وجوس فيعار

کی۔ اب اس سے بلک فوانداز وکر سی بی کودوایا

عاراس كور ملد شهرت طلبي اور مصول معاش كاكن

وجون سے اختیار کرنا ہے۔

بركتابون كالريبخص سروسي بعيت فالانا تواجهان كالمار كم اس صن طن ك والجامسي قوموناجواس كويتروع من أثار وا حاويث كي شار يرصفور عليالسلام كي نسبت كيااور اب توگویاایی عاقبت تراب کرد کے گئے آپ کردیا کورو رہا صى كى جانب قضاراً سے تھنے كئے لئے الى ہے اور اسى سبت سيمين ين ايومندن بذاي عنوان قاصى كافضا بخور

فدا شام كاس كن طامره مكين مزاجي وغيره كالحاظركر مين اس خلاف يه وندان شكر جواب يست والا بركز به نها كمراك يدا المصريت من موجود اورحطرت كيم صافع الم كى شان من وسخت المات أميز كلمات كيم بن النون في اس بخرر محور كرديا . اس كار ما در كى موت كى فردى بوات مسورسے کونی ہو بھے کہ دان کے بلکہ خود حضرت صافتے مين عيد كادفوى كون التي زنام وكالمان اللي المالية ون سي مراب رسول الم وصلى الدعليوسلم) معد براز برگان فاص بی بندرے ۔ توسیح موجود اور حفرة على الاحت توان كر شرعيت كے فادم يى بان يا كون كى ايك برى وجدير على مولى مولى بريتان روز كا فوق الفطرة بهتى ؟ جوحى لايموت فعدائے لايزال و ادى داس مے محف يول السن كا يوملد لكا لا برك كري وق للم يول كے سے برت رہن و وق كسى امور يا فاوم إن كريد وين في الاوتن في المان من المام كويتورت بان قاضى عبدالعزر صيد حباري نا خدازی رنبده شیطان وشکم کو اسلام کیا خدانگ ترک کروسے سے کون روک سائٹ ہو گرمین ساتھ ہی ہے جمى يوجها بون كرمولوى تورالدين صاحب توخير على يا بر نوت كالتن كالكن كا عبد العزيز كوابر منت جعنے کا ہروسرے میشہ ناسبی آئن توا و فالات يروه مريل سي زياده بلد مولي فرياسي والي والي روے ۔ سم ہی تو و کیسن مقتری علی السدکهان کا میات ياب روين الديد الرورت ال فاكسارا حرصين فريدابا دى ميخودين الخليق

200 1 1 2 2 Coop 4 4 4 5 3 port 

Digitized by Khilafat Library

بنون سے سے مائی ارکن سوانی رقف سرصرون الكام سي شائع برنا ب يون مال ومنحر فا فعدى فى الله مينيل واكر اورا باينير مشر بارے قال شارین - اس کے ۱۳۰۰ فریر کا اندیویل مين آير معتسوان معنوان مع رجال جي اليار مين آير معتسوان معنوان معنوان مي اليار ما در المراقع معنون كو لاقابل معنون ذكارا المر محقق الله كاخطاب وياسي الدمضمون كي تولي ين الما الما معلى المالية المحام ال الارت الورقاع عضمون تكارك داد دے الوک الق المدير صاحب مع خصوصيت كے ساتھ حفرق مع موجود مرزا فالم الحرصادب اوران ی جائد الموال المرك الكرية والل ب كراس ووركان اور " قابل مفتون تفار " كى داد دين - إس عمان كى در دواست كوئي عيشوق عي فيول ك اس مفتون برقور کرتے بن اور ان کے "قابل معنون لگارا كوده داد د يان اي اي اي اي اي حقیقت میں سختی ہو کتے ہیں۔

بزرگون كنفش قدم بر طاع بن "مضمون لكارًا بن - اقل ونباكتام معبودون كامخالف صاوب سے داقعی بڑی دفاور کا اور کا ایرت و کھیاتی ہے اور اپنے سفارین کی روموں کو خوش كريخ فخرها سركيا ب وه لوك توايي مذبب کی خاطرابساوحشی بنا اور درندگی و کھلاتے عے۔ کے باران اون کا ان کا تون کا کرناین عي في المحرون كي ميان المراج المحرون كي المحروب المراج الم ك ان كويزين اور أوم ومصرين عياتي مذب كى اشاء ت كى الارصلى والدرصلى والدرصلي والمارى المام إلى المراسلي المناورة في وشيره في تونيدان المراب المرابع المرابع

مانسے اس آیا ی جوش کو اگر دیان کی تواد كاوبنول يخ رفاد كونسين بجهاكري اس راند سے ان کے آیای جوش ترونفال کو منسوخ كرويا ب- ١٠ كاطي يه رونتي اورعلو الكازماندادن كى تا يى ئادانفيت اور يے جي كا الى يى دال منين كلين ديا . اگراسلای كات إ السينا واقفيت كى وجهر سيان قابل تترم المعقو ا بالذن كے عمدن الكارسان كونى عذر على بيش كر كيف بهون الم الم ليسوعي وين سے ايسي نا واقفي اور نا واتی الماسين ميش كرك كرات د كري الم العادن برتوضي الب عياني اخبار بر المحلى وتعبير لكا ولا المحاسب

المان المان كوراد ويتان كوراد ويتان اولبون كافظ وقال "كي البي تشريات وضع كى بن عن كاستيا مصداق قراريائين كے من الفات كروك ان كان مات فيا اورياليسوع سي جره ا کوئی و وسراستی تابت ہی منین ہوسکتا۔ وہ المسترين - ساكرت مرس المانيال الكاظور ند برالا عنى كفاص تين نفان دوم روعوے فدانی رسوم و سجزات و عجائبات كا او عا - بينتان وْالْجِيبِ لَيْ يَانِ

الله المحقيقات منظوره المحقيقات منظورها سامات كي و سام و قال سے في الحقيقت اكيامرا د اوراس كنشانات وعلامات كيابن اوران كاروس حقيقتا ان كا المصداق اورموضع كون بوسكتاب اور المسلمان ل كتب ين يوس طور ير وقبال ك المعين علي اورنشانات كياكي كيين ا دوراون کون مصداق ہے ؟ لیکن ان امو

برفوركر المتوى كرا كانده برقورك سب سے سے ایک برصاف اور افرار کھے۔ مرحد بنون " کی درخوارت کی تعمیل مین ان ا عالى معمون فكار " صاحب كروونشانات برغوركرت بان اوراس ان المحقيق كرت ان كرد ان كرد ان كرد الله

الم قابل معنون لكار" صامية وقال كايبلانشان در دنيا كي معبودون كافالت المائ المان المناف المناج ال عالم الفظالة المناف سے مراد مضمون فکار صاحبے او وشمی ا اوردد عدادت " كے سوار کھادرساو منین ہوتی اور نہ ہو گئی ہے۔اب کے بنا اس نتان کی حقیقت کو انجی علی حقیق منے در من الات " کے معروم پر خور کرنا حرور

اصل عرص محالفت كى يون بيدا برق الدين ايك شخص دوسرك كالمحتون ال ملوكات يا اعزاز وغيره تدى سي تعرب یا سادات ما صل کرسے کی تشش کے اس كوكال يا بعين حوق سے تحروم كرنا جاتا ا ہے۔ قان دوان کے درسیان اس دھیے ایک ایسی کثیره مالت بدابر جاتی ہے جس الك دوسرے كافئىن بن جانا ہے۔ البى تالات ا کے سے مرددی ہے کئ الف کی نب ت اس کے ا پوزیشن برس مسری اورکسی زامه بین مساوات الن ل و وسه

ساری کانت پرنظرکے اور گذشته اور موجوده قرايع ونياسات بكاكري سينتجدير انا يراس عدر فالب طورير فام ونيا كاست ا برااور الم معبود صرف ایک بی جی می کوفدا ا اوراس کے متراون اسمارے یادکیا جاتے الساسي شك شير بعض ناون اقدام ا غیراز فدا عی کی قسم کے معبود بنانے اور البن - لين معبودون على الانت كرك كالبنا ا دوی کو صرورت بو محتی برت برت کرن

بورون پرج نابل مفتون نگارا سام کے نشان ارید کا مصدان نابت کرنے کے لئے دو ہے اللہ مصدان نابت کرنے کے لئے دو ہے المدوار ہمارے میٹیں کئے جلتے مین جن بین سے اکر کا ام مرزا غلام احمد قادیا نی ہے ۔جو احجل المدوں پر امور ہو لئے کا مرعی ہے ۔ اور دوسے کا مردون کے ورمیان آرام کرتے ہوئے کو کرمردون کے ورمیان آرام کرتے ہوئے کو اور کی دوئے ہوئے کا مردون کے ورمیان آرام کرتے ہوئے کو اور کا میں کہ نامری ہے ۔ جس کوفوت ہوگئی ہد نامری ہے ۔جس کوفوت ہوگئی ہد نامری ہے ۔جس کوفوت ہوگئی ہد نامری ہے ۔ جس کوفوت ہوگئی ہد نامری ہوگئی ہد نامری ہوگئی ہد نامری ہے ۔ جس کوفوت ہوگئی ہد نامری ہوگئی ہد نامری ہوگئی ہد نامری ہوگئی ہد نامری ہوگئی ہو

انسي صديان گذرگئي بين -متخص اول الذكركي ننبدت وو فراتي متناهمين بيش من - ايات فرين بيان كرناب كروه فداني 当時人的人人也可以 بى اورائى دىوسى كى تائىدىن دىلى كى عبارات ماعون استار مي كافرا جمع سادر بين فدا سے۔ اب زمانے فراسے بن كيا 近江山上一大小人 محدى دوست كوجى يخ قاديانى سے سعيت كى بى مامت كى . تواسى سے كماكو مرزاصاص كا المق في السامطوم والسي عسا فدا كا يا فرش اعتقادی کو قبول کرتے ہون کے یاخودان كووناتي بون كي كرين فدايون " ووسرا ولاز مركت سے كراس تحص كے

فدانی کادعوفے نین کی بداس کے مریداس كرفدايالى عياب اينا معبودى بيتنين-سرق بل معنون لگار" " عنوا جھے ادرمن فد اسے ال کاجملہ مجتے من اوی مورونی وجالیت اور علط بیانی سے کام لیا ہے۔ حصرت مدوح کی تخریرات بین ایسا كونى فقرد البامى درج سين حب كے يہ سے برسكين. وإن آدانت مى وانامناك ہے میں کا تنظی ترجہ ہے ۔ وقیمہے اور من عجم سے " الفاظ كومقدم موفركے ين ساني ين زين وأسان كافرق ير جانك اس كامطلك يرب كري كراي عزت ادر عظمت اور فرمت دین دلمت کاشرف اور خداکی ترمید قام کرسے کی تونین اس کے نفل كينيرين عي - الى التي يعدين فداتعا لے زانا ہے کدان ام فدمنون کے الے ہم سے تریشن ایسے نفس سے تریش كرمن زوموزكياب اورجن كراس يراشوب اور برفتن زما مرین جرس بن بهاری اضراکی معردت اورعظمت کی ثناخت سے لوگون کی الكيول برنار كي كا غيار محيط بور بابنا - بحيايا جال ظاہر کرنے اور لوکوں کی اعتبون سے تاركى كے تياب اتھا نے كی ضربت براتے اموركيا ب الى مارى مونت اورعظت او جلال د قالم كرك اور لوكون كو برك كان و اورتارعی سے تکلیے کی تعلیم ویے اور اور اندین مركى ومطريان كي فدمت تحصيد بكاميالي بردى كرانى جاوے كى - اي المام الى عادى كى وعوط علااستنباط كرنا غلط اورب على كالا

ووسراام دواعراس كالخطاع ورى و بعده يراع ركوس بات يراع واص روانسي اور مناس جائي وطن اور مشكوك بات اعزاص کی خیاد رکبتایی شایت شرمناک بات ہے۔ دوقابل مضمون نظار او صاحب سے اسی م ی بودی کی کاری سے۔ در مرزاصا دیے بی ایسے مريدون كي اس خوش اعتقادي كوتبول كرتے بولخ یافود اون کوفرات بون کے کہ بین فراون " يمال " قابل مفترن لگار " صاوب اين علم اور یقین سے ان کے وعوے خداتی سے فود الکار كرتين اورور و خطن اوراحمال براعتراص يى سے ، الا كى بيا كى در قابل معنون كار " صاحب سے شایرفعل شینی کاردنگاب کیا ہوگا تو كياكسيون بيني ب . كراتني بات برده كرك الن براعزافات كرنا شروع كرد مے افسوس ہے ان خوش ادان بالنان بالان المان کے مرعی بنتے بن کیا کوئی ہی عظمت دایات الحد کے مے تیاس کرسائی ہے ۔ کران فقرون سے ضرائی کا وعوى تابت بوسكتاب

رعوی تابت ہوسکت ہے۔

ہراک اور فقرہ " قابل صنمون نگار" صا

کہاہے " مجھے یا دہے کہ مین نے ایک محملی ورست تو جس نے قا دیا ہے تعیمت کی تنی ۔

ورست تو جس نے قا دیا ہے جعیمت کی تنی ۔

ملامیت کی رواس نے کی رکر مرزا صاحب کا ایک مرزا صاحب کا آگھ نے جھے ایسا معلوم ہو تا ہے۔ صیبا خدا کا ہاتھ ا

THE RESERVE THE PARTY OF THE PA

بیات تراس نقره سے صادن عیان ہے ک هفرت مرزاصا حب سری و می موعود قادبانی كافرو دعوسے فدانی كاناب سنین كري تعل موہوم سے بیان کی کئے ہے۔ کہ "میزا صاحب كا با كف مجر اليا معلوم برتاب عسافرا كا با فقه " ر" قابر مضمون ولكار" صاحب كى روش سے میں سے کی اسیدی کے بی اور تراشیده کی بی ہے اور کوئی شخفی ان کوواتعہ كيونكه الرور وتفيقت كوتى شخص بوئاتو فنرور كفاكه اس كام درج كرف بين كرده كي دول سخص گانام باین مذکرین . اس دند تاک اس فقره كا واب ديا بهارے وسر انيل اساء بالمرخوطاس قبار اون كي كردن بري

اس امریری ای وقت فورکین کے ریب اتابی معنمون لگا را ما ما ما اس کی تصدیق کراوین کے ك في الواقع مديدكس احمدي كي شنب سے تكال موا

ورق الرصون لك ياصارب إن المان وم المان تام تخريات مطرت سے موعودكى اس بات برشا بد الطق بن- كرآب حي وقبوم واحد لاشرك فعداكى توديداورعظت ونياير قام كري كالمحامور بولے بن - اوران کے دیم و کمان بن یا انسین كرون فدانى كا وعولے كرين ربك وه اس كوسخت كفر اورلون كا موجب بي بين . اوراس شن يك ہو ہے این کہ فدا کے سوا رجی کے فدائی اور معبودیت کا وعوے کیا ہے۔ اس فعالی ان ایش کرین وان کی نظر ونیزاس مضمون سے لیریزی البون سے وی کی حقیقت اور فلسفی اور اس قبوليت كى ما بون كواس د ما نه يس دوند روش كى طي عيان كروكها يا ہے۔ جيلا جوشخص فدالعالے مح حصور من منسد وعاكرتا مر - اور ایت مربدول کو وعاكرنا بى تغليم كرتا بواس كى نسبت وعوى غدانى كالزام كفريس تواورك عمتخص سالتنام كد جوں کافراز سم بیرسترسی ما

عيوب فرابسرش كردوسم

ی جو تخص یہ کتا ہو کہ كرفدا الزيند وخوشنود فيست المج حيوالي تو او عرودونيت اعدا اعطالان ما رايا الكيد برقوات روح ما بررها يخويش كن انجام ما عاباند در و عالم كام ا اس بریالزام لگای کرکیا وه فرا اور میر ين كامرى ب كفريس توادوكيا. علاوه الزين عكد وه المت مى و د نامنگ كوفدالى طوت سے المام بيان كرتے بن تو وعوى فدانى حج . فدانى كي مري كوفدات الهام کی کیا صرورت ہوسکتی ہے یہ دولون اسوا بالم يكا بم سين م يكا بي الم

غرض ان كى تام تخريرات اورا قوال اور امنال سے کہ بن سے ظاہر منین کہ وہ خدایا سے بنے کا دعوے کرتے بن داس کے بعدیہ ويمينا بي كريان عديد النين فدايامعيو انتے بن و اس کی تقدیق کے ہوزہ مروع کے مرید فرانکالی کانتم کی کوائی ويتي كرنه م اول كو ضرا اور سعبود مان بن اور نز وه بنال الدى الدى المراق المالية معى كوي ضراكا وهمن اور بترار لعنتون كاستق -U, 25

الن المام والمات منه طوريريا ب كرمفزت ميزاغلام احمرصادب يعيضه ا ول الذكر معبوديت اور فدا لى كے مرحی تنين اس كي ياب سين بوسك كيده معبودون مے می لفت بین لیس اس نشان کے دسے وه کوع و قال نتین ہو گئے۔

ابربا شخص موفر الذكر يعين ليسوع -ان ك حصدوار مات م اوران کو ضرا کا بیا بارضا مانا م الله المعرف المع ا كداس كاستوديت كاسكة اس كامريدول مين اس و عوس ال كالزام سخت كفر بنيل لواد

ا ہے۔ کروری ایک شخص ہوسکتا ہے (جوبوری ا اعتقاد عياني صاحبان ) جے معبودیت کی عزة ا مامور دوسرے معبودون کو موم 一点的一个一点的 さいというのがら ニーとととうではいいい 一つといくからはありかった ا آپ چین لیا در دوسرا معدیت ایک مدر در ای عى كى موزيد يوليا ويوليا المحقى الديالية 少一点人的多人人的多人人 がいまっているというというといいいいい。 مالف كرى اورانسين اوسكنا - لدندا برامرياب عِكْرِنَا بِي اللَّهِ اللّ مین کرده کے موافق بنول اور بایان علیالی صاحبان بى شخفى صحى طورير دجال كالقب لين الاستقى ب دىنوز بانتدىن دىك

عمان انسوى سے اس بات ك داو ويتي بين كريد قابل مضمون لگارا الله والله كالسامعزرنان تجويزكياب وسعون ممتاز ہو ہے کے این کے این میں اور ليسوع صاحب ي سخق وزار مليك اوران ك عزت ان کے ایے کر من ری۔

اس كيد وجال كا دوسرانشان وسقال مضرن دهارا مادب نے دفتے کیا ہے دہ 5年99年前二年前10日 فتان كى دوسے عليان و بحث كى فرددت منين على نشان كامنى يوبات المركل ب. كوشفى اول الذكريين مرزاعلم الد من مودو کی اث بت و عوی خداتی کی طرح تابت منین در اور و اس نفان کے دوسے جال النين بوسكة.

ودسر عماص بسرع بن وين كانيت ان کی توم ایمان اور اعتفاد کری فدایافدا کا بیا ہے۔ یس سال معنون دی ا ا کارور کان کے اور کا کی ایک کی اور کا دیا ہے۔ مؤسرالذكر لين بيسوع بي وجال تابت

المن والمنوز والمدين وكاسا المان كي المراث ال سقار مضون گارا صاحب کاباہے۔ دوسی ان اور عی است کا دی الے۔ مذہبی اصطلاح بن جو مع مجزات كے لئے جاتے بن وہ عجا تبات كے مرارف سين بوسے عالمات سے اليي باقين مراد ہولی بن جنہیں و بھینے سے النان ایک تعجب اور جربت من برجائے۔ جیسے قبلت قسم کے تاشکہ وك عي ب ال سے اورن كو حوال كي كرتے من عيانات كا كفيرة ترجمها الله على الله در تاشه، اسے اور بان دولون لفظون مجرات اورعمانات كرجے كركے كركے كريا ا كر در قابل مضمون وكار السين در ونون كوم معن ما ما ورمع وات کے مفدم کولوروان لسن مين ليا ہے اور اگر بالغرض ال كى مراد دى حقیقی سجزات بی جوالید ما مور خداکے باتھ پر فدانعاس كائيدين ظامر فراناب يبى اس كا اعتراض ان معجزات برسين بوسكت جوابيد واقعه بوراع كابن بتوت اورستير شهادت موید رکھتے ہوں۔ زیراعتراص وہ معروات بوسکتے بن کی تنبت دعوے

كي تي بوركين ووراي خوراوروي

طي شاه-

ماس بادریون سے کہ مین بعض نشانا دافقہ موسے میں جیسے بادری عبداللہ آتم کا منتان جو میں کو ہی سے شق سے موافق اس جہان سے چلد ہے اور پاوری ڈاکٹر ہری مارٹن کلارک والے مقدمہ کا نشان حین میں اس مے حضرت میچ موعود براقدام قسل کی

یے خداسے المام پاکر پہلے خبرویدی ہی ۔کد در میری برتیت ہوگی ، چنا بخدای ابی ہوا اور پادری صاحب کا منصوبہ طشت ازیام ہوگیا۔
ایسا بی کسکھ وام کی بوت کا نشان جو آرایون سے ایسا بی کسکھ وام کی بوت کا نشان ہو آرایون سے بھر مین ہوا۔ اور اسی قسم سے بزار وانشانات بین بچن سے واقعہ ہوجائے ہے گواہ معتبر اور یوسب ایمنہون سے اور زیرہ موجرو این اور بیسب ایمنہون سے دیکھنے والے گواہ مین جو قانون شہاوت سے مطابق صروری امر ہے۔

ال كرسقابل ووسرك صاحب ليسوع ی عیاب باتی کے قصے دیے ہیں جن کا سر م المار مثل شراب في المار الما المار يران ك منكول كر شراب با وكهايا - ديرول الانكان وبولون اور يرشون ك - اورسورو مين الروكوں كے سوري ق كرويا مليخ دور كرنا . شيطان كي يي الله والسي ون فر تے دیا معدیدای ہے۔ مركى اورجو كالمرك المركان كريك 学的是一点一点一点的人 وكها ما معوفان كو و كر وكها ما من مرت كرا اكنارفيره ويالي يجزنت بالن كيفي الله المالي دويت الارت المالي ان كابيان تحص عجوبه كالى كار كل على يون كاكتاب ين عي والتراثيوت وواليان كريد بالن والعربوني على المان وعاري والعربوني المان للذار قابل مضمون فكار" صاحب كير منان کے بھی اسی اِت پرانعاب کو مجبور کیا ہے الكرور يخفر أأن الذكر لعيد يسوع كوى المركا مصداق عقبرات

من داویا سے مستحق موستے میں نیکن میا

افسوس آنا ہے۔ کدان کے کمروہ ڈرانہ پریم کی اُفرین

ہیں۔ ان کو اُفرین کئے دالے بہت سارے ان کے

اپنے بھائی ہی گلل آئین گے بلکدان کی کیمونی کو عاطور
پران کی اس مہت کی داد دینی چاہیئے کیونکہ اہنون نے

ان کے خداوند پیسوع سیح کی ناقص لسنت بن وجال

منز گارون کی بن تکارت ڈیا دہ آسان ہوجائے ۔

مناز گارون کی بنات کارت ڈیا دہ آسان ہوجائے ۔

دجالیت بھی چوکہ لعنت ہی کی ایک شق ہے اور البی

منظر مد عون کو معسوم مرہوئی ہی ۔ ابنین اس موجد

کا شاکر کر ارہونا چاہیے ۔ بے شاک سواے ال کے

مزعور ملعون کے اس سے اُلٹ لینے بی کسے

ہوسکت ہے ۔ لیکن ہیں بہت رہیخ اور افسوس آنا

ہوسکت ہے ۔ لیکن ہیں بہت رہیخ اور افسوس آنا

ہوسکت ہے ۔ لیکن ہیں بہت رہیخ اور افسوس آنا

ہوسکت ہے ۔ لیکن ہیں بہت رہیخ اور افسوس آنا

ہوسکت ہے ۔ لیکن ہیں بہت رہیخ اور افسوس آنا

ہوسکت ہے ۔ لیکن ہیں بہت رہیخ اور افسوس آنا

ہوسکت ہے ۔ لیکن ہیں بہت رہیخ اور افسوس آنا

ہوسکت ہے ۔ لیکن ہیں بہت رہیخ اور افسوس آنا

المين أميد من كدايد المين المان المعارب الخفير حديثون المين أميد من كدايد المين المان كل وزها من كا نغير كر موس الميان من مركم من الله المان كل وزها من كل نغير كر

اب ہے اس خرائے سے مصرون کی سلی شق کو بین ختر کرنے میں اور اس میے بعد ود سرے شفہ بن کو کسی دقت میں اور اس میے بعد ود سرے شفہ بن کو کسی دقت میں اور اس میے بعد ود سرے شفہ بن کو کسی دقت میں اور اس میے بعد ود سرے شفہ بن کو کسی دقت میں اور انگرین گئے ۔

(بايد تده صحبت باي)

افیدر سے المیانہ برائے والے احباب خیال کھین کہ افیدر سے ایام میں جہان کھین دد چارادی ملکر سفرکین بیل سے کوایہ میں جہان کھین درج سوم کا کائے و سر سافر درج درمیا مثین سفر کرسکتا اورابیا ہی کچیہ اور سفار مسافر درج درمیا مثین سفر کرسکتا اورابیا ہی کچیہ اور سفائی میں ۔ آئیوا نے احباب اُن سے صفرور فائین جی میں ۔ آئیوا نے احباب اُن سے صفرور فائیدہ عاصل کریے میں ۔ علاود ازین اس جب سے واسطے دیگر تومی جب سون کو حاصل میں ا حاصل کر ہے کہ داسطے جھی افسران رئیو ہے کے ساتھ خطو وکتابت واسطے جاری ہے۔ جس سے نیخر سے بعد فیصلا فیاب جاری ہے۔ جس سے نیخر سے بعد فیصلا فیاب جاری ہے۔ جس سے نیخر سے بعد فیصلا فیاب کو اطلاع کر دیا ہے گی ۔ رافشار اللہ )

و الماداران و الما

كومد لظرر كاركاب كى بيان كرده بيشكوبون براب كے وعوے بوت كامدى موا تا بن كياس د ايك تاميدي شها وت أب كرساله بداسك صفيري سے جہان آب سہتے میں رکہ تھوسے کمہون کی بیسکویان سمی تنین ہوا كرتين عبس ك وجهر سے حضرت مرزاصاحب كورا سے طن باطل من بوجه اس سے کداب سے کان بن بیش اخبار عینید اس طرفی بر دری بنین بروين على كواب سيك بوست عند على منه سيام منه مين كرست إن بدا بروسكتى سبع يوكم اخرار فيبيه كاسجابونا يعطي ببيون كى علامت سعص بيان استنا باب ١١١ بيت ١١ بين سب ١٥ دراب كومسلم سب اوروان شرافیت سے بھی آب کے نزو کیا میمی اصول متنبط سونا ہے۔ اور آپ كى سى مذكوره بالا بيشكونيان جوأب سي قبل ازوقت ابنيا د تعليم السلام كى طرح شائع کی تعین ۔ بوری ہوگئی ہن ۔ جن کے بورا ہوسے کا ذکر جناب سے اسی رسالہ مین فر مایا ہے۔ بیس آب اس مسلم اور می اصول مے میاظ مسے صرور مسی بن - اور کو نی وجہ بنین - کہ آب ایک ولیل زاخیار غیب كالودا بوما) الدر عنون كے لئے تومندت وغوت سا وقد محت سول السين ليك المي وليل كو يعين الحيار عنسي حواب سيان بيل ازددت شابع كي محبن اورائی کے خیال میں بوری بی ہو کئی ہن۔ اپنی موت کے نامے وليل قرا رنه وين مرأب كے خيال من اتبات بنوت كى براكاب البسى قوى يىل ميت كريس كى صدادت براب كو دراسبنين ايك مدعى صادق كى مكديك داروماراسي وليل برائط د لهاست

ہمارا چال از حرایت شاید حوام کے سلمے اس والیل پر بیرجہ وا شینہ کرسے کر مین سے براصول المبینیگو بون کا بورا ہونا) مہرون کے واسطے بیش کیا ہے جبیوں کو اس والیل سے کوئی تعلق بنین المذا اس سے میری بنوت پر البد الال کرنا صبح بنین ۔ سواس کے اس مفالط کو دورکر ا کے ساتے ناظرین خوب یا درکہیں یک اس کے نزدیک عمم ادر بنی بین کوئی

### فرق بنین - بلکه بنی اور لمهم کا ایک بی مفهوم بیان کر تاہے۔

### ( السامى تاكات صفى وس

سله اشعاد دیل کاشعراری کلام سے اقتباس کرے موتعہ بیوقعہ اپنے دولائہ
دسائی میں اس علم دنفل کے اقتاب رفتی الدیں ہے۔ بہرت سری کی شرافت
ادر نجابت پر کافی دلیل ہے۔ جناب رفتی الدیں ہے۔ بہرت سری کی بر الکاتھیں میں مویا علما کے مقابہ
اکی تصنیف مراکب تحریر مین خواہ شرفاء سے مجمعون میں مویا علما کے مقابہ
میں ہوائی کے گذرے مضامین کے سینکوون اشعاری بنگرار استعمال آپ کی
عادت میں ہوائی کے گذرے مضامین کے سینکوون اشعاری بنگرار استعمال آپ کی
عادت میں ہوائی عبر معقول طری برج اُپ سے صغرسی میں کسی شاعر مذاق ہے۔
مزید برال اس غیر معقول طری برج اُپ سے صغرسی میں کسی شاعر مذاق ہے۔
زیر تربیت دہ کرعاصل کیا ہے۔ آپ کونا زہے۔

ایک آربیجس کو آپ کے اس اپندیده طیق سے نفرت متی ادرائس سے کئی ترب اس مادت کا شکوسے بہی کیا ہے۔ مفاطب کرے اخبار المحدیث واراکتو بڑنے میں فخرا تحریر فراسے بین (شکر ہے پنٹرت جی سے میری افر صحبت سے اس مضمون میں دو تین اشکر ہے بین اس کے مناست ، کر میں بھی اُن کی فاطر اوسی در اُن میں دو تین ان کوسٹا دین راشعار سے مضامین پر بیاری فاطر اوسی در اُن میں دو تین ان کوسٹا دین راشعار سے مضامین پر بیاری فاطر بن وجہ ذراوین میں دو تین ان کوسٹا دین راشعار سے مضامین پر بیاری فاطر بن وجہ ذراوین میں

التدري السيحن بربر بي أران بر بنده لواز أب كنى سكة خدا بين

كاردان تست مشك فشال الماشقان برمساحت راسمة براموسية الد

المحالية المستسرقال الكاجيد سويوكاز أح وكلين كالمسترى الرواحدارى

وسال قارميسر ميوسي علي شامن بيز بهشكات بين ربها بي اسمان صياد مِنْ ارْ وَ قد الى كى بر شان ب يرى كريانى كى

مهين تقصيراس يت كي فرامير خطاعي يز المعاولة! ذراالفات كيوفدا لكي

كرو كري الله الفائى كرين على بيزكيا دعده اونين كرك اونين كرنانين أ

مع ما منساق جهان من كهين باولي ين كريم وصوند وكي جراع رخ زيا ديكر

خوا کے ماکھوں سم اس بارس کا دین کی ایسے ہمیر فدانخوات الرخت الين بوت تركي كرت

بم في ما من المساكر من والمنظر وه من كمنوت نيرا جا من والا لكلا دابد نداشت اب وصال بری رفال در کنے گرفت ونزس صادا بهاند ساخت د وسرارساندی بری ش مولفه امرنت سری ملان ملاجظ سوص بن ب

انجى اس داه سے گذرانے كوئى بند كے دبتى ہے شوخى نتش ياكى

مجرب زمانه بجرب أسمان مواجرها بزبون بم من كورن بم سع كوفدا كورا

الركافيان ميرى بورين عدولاول من بين ده بالمون شيته سي وودود

City Chile Colors Committee of the state of the s

Eight is in interest

المانين وكت المانيان الماني المانية وموسف المانية وموسف المانية الماني

اع برا المان المورك المان المون كر مد المورك المورك

ويدار جي عالى و پرمينيز ه از ارخولش و اتش ماتيز ه کني اور جائداد د ماسوا جائداد مذکور) ميزي منزوکه ما جت بود تو

Digitized by Khilafat Library

من مسمى احداند ولد المدنورة م أفغان ساكن قاديان تحصيل مباله ضلع گورداس بور بقائمی موش واش خمنه بلاجبرداکراه این وشی اور رضا مندی سے آج بناری سر ایریل سنم حسب ذیل وصیت کر ویا مون کرمیرے مرائے کے بغداس وصیت پرعمل مور رم) مین افرار کا بون که مین نے رساله الوصیت جوحفرت می موعود عليه الصاوة والسلام كي طوت سے بتاریخ ١٢٠ - دسم شائع ہوا تام و کمال برص لیا ہے۔ یس ان بدایات کا جواس بن درج بین ا بابدرون بود السابي بين ان تمام بدايات اور ضوالط اور قو اعد كاعمى يابند ربون کا ۔ جورسالد الوصیت کے بعد حضرت میں موعود کی طوف سے یاان ا كى مفرد كرده صدراجن احسم رئير قاديان كى طرف سي بشتى مقره واقع ا قادیان کے متعلق یا دیگراغراض الحین ندکور سے متعلق شائع ہوئے یا آبنده شاکع مردن محے مین ان تمام کا اور البیابی میرسے ورنا رمیرسے بعد ان تام برایات و ضوا بط و فنواعد و شرا فیطمشهره انجن مذکور کے معالمه وصبیت بزاین یا نبدسی

رنه) مین اقرار کرتا بول که مین حصرت مرزا غلام احدصاف سلمی مو رئيس قاديان صلع گورداس بور کے کل دعادی پرصدق دل سے آبان ر کھنا ہون اور ان کا مزید اور بیرو ہون -

ردم) ميرى جائد اوجواس دنت خسب ذيل بي مبلغ للعبيه كامال ميرى دوكان من ميراحدة اوراك مكان سے حس كاف الك بون اورص براس وقت مبرا ما لكان قبضه بين مدوراس جائيداد من مراکونی شرک بنین مین آج کی تاریخ سے اس جانداد کے ساتوین احصر کے متعلق ہے وصیت کرتا ہوں۔ کرمیری ہے جا بداد کا ہے حصر ہے مرائع بسرمررائين احسنة فاديان كيردى ما وي ا اجن ندکوراخستار بولاک میرے مرائے بعد اس جایداد کومیری بقير ما يدا دسے الگ كرے يا اس ميں شاش سينے دے وہ اس فروفت كركي المح وتين وصول كرسے يا فروفت مركي تواس ا وصیت کرده مایداد سے مفاد انتاکر اعراض الجن کولوراکرے ا غرضیک انجن در کور برطرح سے اس وصیت کردہ جابدا دی مال عند ہو۔ میرسے کسی واریش کو خواہ احمدی ہو یا غیراجمدی - میری اس وصيت كرده جايدا دسي كوني تعلق بنين ما كرميري جايداد وصيت المروه مي قيمت آينده برص جاوے - قراس كي مال عبى الجن مركوري رد) میں اقرار کرتا ہون کر اگر آج کی تاریخ کے بعد مین اور کوئی جا میاد كون ركساب عبان العام وعين و يارم والمن ويكي في ووم ويجين ته الدور وبالابالداوك علاوه) بيداكرول ويادير عام الم منت کورمقر و استی مین بینچا نے کی و شنت کی میں استی استی اور جب کے مجاب کا دیر دا زمصا کی جرستان اجازت ندوے میری فنش اور کین اور کا استی اور کین استی اور کین استی اور کی بیار کی جا دے دالبتہ المانت کے طور پر روی کی جا دی البتہ المانت کے طور پر روی کی جا کے اور کی بیار کی جا کے استی میں دفن ند ہو سکے ۔ قوج اخراجات متعلق انتقال فنش جمع کا چکامون گا ۔ یا میری جا گیداد کی میروک سے دصول ہوئے گئے ۔ اس کو جمی در اور خرج کر لئے کا اختیار میر سے دوسول ہوئے گئے ۔ اس کو جمی در آرا کری ند ہوگا کی جا س کو جو کی اختیار میر سے در آرا کری ند ہوگا کی جا کی جا کی اختیار میر سے در آرا کری ند ہوگا کی جا کی جا کی اختیار میر سے در آرا کری ند ہوگا کی جا کی جا کی اختیار میر سے در آرا کری ند ہوگا کی جا کی جا کی افتیار میر سے در آرا کری ند ہوگا کی جا کی

الا \_ فررس اله على المراد الالتر والمحدول والمح

وى بى رواد كى والمن المالكان ا

ایسی جائدا دفاضلہ کے متعلق بھی میری ہی وسیت

ہو عب کا مفصل ذکر مین سے نعرہ اسبق ملا

ہو صیت مین کیا ہے۔ مین الیسی جائیا دکی وقتاً

فرقتا الجن فذکور اطلاع دتیا رہون گا۔

اله) مین بیمی قصیت کر آمون کہ میرے مریخ

میں احدی جاعت مین فرت نہوں ۔ تواحدی جاعت میری فض المحری جاعت میں نوت نہوں ۔ تواحدی جاعت میری فض المحری جاعت میری فض ایک صندوق مین بند کر کے حب ہدایات

الجن فذکور جواب شائع ہو جی مین یا آیندہ شائع مونی مین یا آیندہ شائع مونی میں اس میں مین ہونے و سے اور وہان مجلس کا در دواز مصالے قبر سان شی سی میں ہودی کی میں جاوے دے اور وہان میں میں ہونی گی۔ دوار الما مان تا وہان میں میں ہونے دے اور وہان میں میں ہونی کی ۔ دار الما میں وہان میں میں ہونی کی ۔ دار الما مان تا وہان میں میں ہونی کی ۔ دار الما مان تا وہان میں میں ہونی کی سی دیا ہوں ہونی میں میں ہونی کی ۔ دار الما مان تا وہان میں میں ہونی کی ۔ دار الما مان تا وہان میں میں ہونی کی ۔ دار الما مان تا وہان میں میں ہونی کی ۔ دار الما مان تا وہان میں ہونی کی ۔ دار الما مان تا وہان میں ہونی کی ۔ دار الما مان تا وہان میں ہونی کی ۔ دار الما میں ہونی کی ۔ دار الما میں تا وہان میں ہونی کی ۔ دار الما میں ہونی کی میں ہونی کی ۔ دار الما میں ہونے کی ہونے کی میں ہونی کی ۔ دار الما میں ہونی کی ہونی میں ہونے کی ہونے ک

ومى ميرى برنجى وتعيي كالمين المالي المالية ميرى نعش قاديان شريف بينجاع اور و بان دفن كري منطق جستدر في افراجات بدن-ان اجراجات کی منطف میری به جائداد وصیت كرده جن كاذكرين في في مارم ويتح بيل كيا ہے۔ ہرکو بنیں وان افراعات کا خسب سورہ محلس كارير وازمصالح فيرستان اندازه كرك جى كا اعلان محلس مذكور كى طرفت سے بين كراود اوراگران اخراجات کے لئے بین کوئی راسم این تيني بن الآب مرسكا اوراييا بي اگروه رواوا كردد اصلى افراجات سے كم بروتى - فرميرى وكير معروكه جا بداوص بي د صنبت كرده جا يداد شال مروى الارمير الى افراهات كے اداكر الے كاتروار بول كے سر عبل اندگان ان افراجات کوایم اور جایز صرورت شرکی جمین کے۔ ومن برای افزار کارس کرین سے بروسیت عر التي الوهران كى ب الداكر مان تاينده مائحت جن كالبيع عنم بنين ميرى عن معروبين ي وفن ندم کے۔ قاس صورت بین بی میری یہ صنیہ جوبر المان المان كالمان ور من المان اور ما مر رسال المراق مورى مورى مورى مورى

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

Digitized by Khilafat Library

مین بیری کوشاه جو ان سے سبل کرنے کارس زباند مین کورن آرزومت رشائق نبوگاجن بزعرول بال مفید ہوچلے ہون اُن کا ذکر کیا ارتحق اچھے میں کہ اُن کا دکر کیا ارتحق اچھے میں کہ اُن کا در کر ارتحق سے الرفا میں افران اور ان میں خوران سروہ ہون کے ہمارا خصاب انشار الشرائی کی استان کی میں کہ دور کرنیمین کا میا ہوں کا جوین کیا وہ الفاظی میں سازی کیا نہیں اِنتا المبتد عوض کرا چاہتے ہیں کا مخصاب بین کا مطاب میں کا میں میں میں اور کا میں میں جو رہ سے بڑھ کرکوئی کسوئی منین قیمت فی کس عبر - علاقہ ومحصول کاک ۔

المشعر والتر عماوالت - كروين المرتبع الريسة - الريسة

مرسلياني وامراص فيم كاجاني وسمن وربصار مناع ہے۔ دیکھیے ہرکس سے بدائے جادو کا اور ہے اس کے جندے استعمال سے جالا ۔ معولا ۔ وہندویا فارش بردال ما مهول بان بهنا مندول الما دوغيروامرا مورا دور بوجائے بی ربصارت دور سی از صرفوی بولی ک اس برقمت و عميے صرف مرتی تول

سنول ندال الويه وه سنون بي سي عالى الوي وه اوبدا ياكربيروانون كي شكاب زبانير بدلايالين كاليدي سنون كا اعلى خاصه ب كرياب مون ورد داره من يا الفاقيم البلن دندان يا بديودين متلا بوياان كے وان واربون سے قون الله موامسور سے بیو اتقال فقط دواوم کے استمال کے بعد مرض سراا ور دانت سل كوسرالدا وميت المرق عن -

عس محافظ السل بيروي عن روت التي بجره فافوال سے مالیس مرابصول در مقصد المروی ایاب اور وسال سے سنات بريان عن و معرف ما المالية المالي كوصرف اكار مفترات عال سے بمایا ۔ اب ناظافتوں كو مر ده مر که براس کی موجود کی من مالوس نه موان اس من مفصد فريل ادويات محفوظ بن رسون في كالدى كالوليا طلاطلسمي راب ها ندجن كي عليان وعلي وقيمت هرب اكرصحت من كسيمة ركى تودة - تواقى دوامفت ارسال بوكى مراعن اين الناري

نوف د دوامنگاتے دونت مرص کا مال حزور للبین ۔ المنسع وعيم ورسين فلف الصدق عكم سرور ازمين احديث كراصلع دلي.

خطولناب كبوت كام فريداران كرجا بي كران كبرويداد د فراوين بكريم وعوف ي الم يم وكان كاخوالدا يستخطير صرور دباكرين لعبق خريدار علطى سے بحاف اين اسم محكم اور ائى صداقت كے سبب دور المبرك اجبروكمبرال عدم ويدياكرت بن يرفيريدارى فين افزون ترقى كرداج اولاد وين والانوضائ والحاشكاني مرويدار كالمرعدوية صامیان کا خط کا جواب دین ان کوچا ہے کہ جوانے و الماست خط كالمراور تاريخ كا حوالدي ساكفرى وبالزن ماكر حواب ويست بين أسافي بهو-

فالندسر فهون لندل المراسي اولقة المحصول في عامرت المان المان

كرو المراق المرا

يولى دوطر مي المهر نبات برماري الماري الماري الماري

كارمان دوارع مرلعان يسان بے اولادوں کو اولادی خوس جری جن لوكول كے اولا وسين ہوتى المحل كرجا كا سے يا مرے ہوئے بداہو نے بی بامون الاکیان ہی ساسوتي من الموبر عدورت اطلاع ويحالي وكري وكتابت كرك عناج كراوين ضراك فطل ست اولاو ترسير سدا بولى اوراكر مارى صداقت براعت ويوسي اقرارنامرات مي تخركرابوين كرميد عالى اكروزند بيدائد الويم أما تذران اوا كرين كي - ال كاعلاج اندك وي ودا ليكركما جاوليكا-اس انتهاركومهمولي النبهار تصور المراسى سے دواین تا تیررکی ہے۔

محرصين طبيب احمى موجركارفان مقام بيره - فلع شاه بريخاب علامعارال

ساده ترین و جیب اید سورای اروزید ا خارالا م نظائ وعال سي سااور عده روزان احارا صارعام ب والحسرال رمقبول جلال المونة كا يرص منكواكر عيس

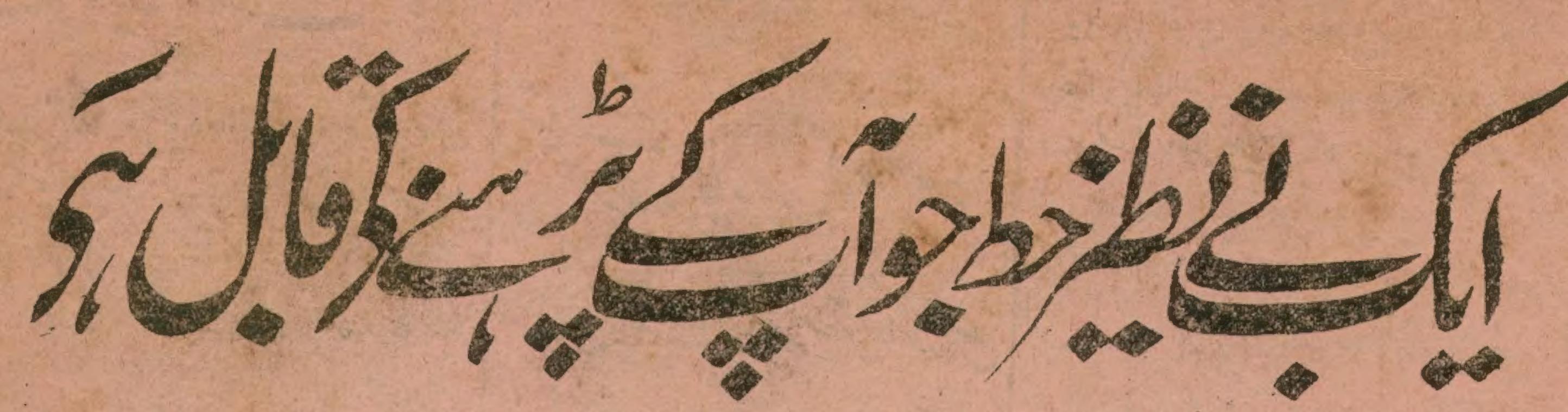
مجينا عررونا كالتركاراوات عى موجود بوتلسب تازة تازة في ومايان مروور فيمي في من المح الميتوريل شات اللي ورويري راين اوروافعات بنايت مرالي معقول عانى بن اللي معقول عانى بن عام طلقو الدن المات عزت اوروفار سے و کیا ما المات کولک رمير الدرعيت ودون كا ولى دوست اورخر والاركار مع ديس بنوتواكس رصرور طاحظ و بانوين منونه كا رصفت الحا المريت سياي عرب بياتي آسيدي والماري بوناني ورخواستون كايته مدينج روزانه بيسه احمار لاسور

منت بلد ما من كارفانها ت كروب (رساله كوراده) ونياس ناياب نايت علد بدرفير كارو اطلاع عيد يرسيفدان اوراك دوسون كراع فردرت بوت ولي 



الوسے کے جواس آ است کی شین یہ تام میدور اندان علتي وأما في طعند سريخة لين جام المحد وفان عيا معين ١٥ سرائية بولك مين ويوادل في من ميترسك مع نياجاما ر ويلي كا ويشيف والدي ميدين.

المنظموي فالمحسن بالصلح كوردا سيور



الماطفرا على المان المالية الم المجران على على ووالمران الن المحالي ووالمران المحالي ووالمران المحالية الم ا حُن وقبح کی دریاف کے لئے تلاش کرنا لا مال ہے لیکن ڈیل عجیب خط جبین بڑی شہادت موجود ہے۔ ایک کو کا كازالااورشارونيامن ببلاخطاور سيكي والى كانبت ببلى ننها وتعاجوب ازجاب إلو غلام رسواصا حبرى سين الشر (جوسلساء عاليا حمية كياك عهاني بن) برادم عكم محد مين المراح على محدث الم سلايندتسال السلام عليكم ورحمة التدوير كالقرمين اكم ف سي آك الشرا الحبارا لحكم يكيدها بول كرج ذكم الشماري دوابون سي مجها تحت تقويقا اسواسط من ميشاس كي عن ظرفقات ميمتا رابيل آج بوقت وببرجيكمين قبلوكر وإنها الجنواس كخويد الميطوف المين مولاكيم كيطف اشاره بواكه يرواني قوت باه اورقوت جم كيك مغيد واس مع بهاومين استى قبيت بهي وتنابها كماب جبكه ولاكيم سخ استح نسبت اشاره فرما يا تو ضرورا سكا استعال ارناباب نے امناعض کو کبدیدن کارڈ ہذا آپ تین ڈبیہ بدریعہ وی پا پارسل ارسال فرائین۔ ووسرا خطے وقعی مرس ایل برا درم حکیم صاحب السلام علیکی ورحت اللہ وہرکا تہ بین آپجے اشتہارات (صفح بحسن بری) کی اشاعت ووسرا خطے وقعی مرس ایل اسلام کی بیانا کے تخصیلدار صاحب ہو وکہا یا گیاا مرآپ کی دوائی ک تعربی بیکی اوریہ بی کماگیا کواس دوائی كيمتعلق مجها لتدتعالى كاطون اثنالات مو بلكم مين اورت مجها كالم يفتن بوكسا بروفيره وفيره لمندا أبياتين دبتيه فوح عنرى بديعه وي لياسان عجد الكياب دارعام مرسول-حدادة والمراق والمناق

موجد مفرح عبرى كارخانه رنيق الصحت - حولى كالى الامور